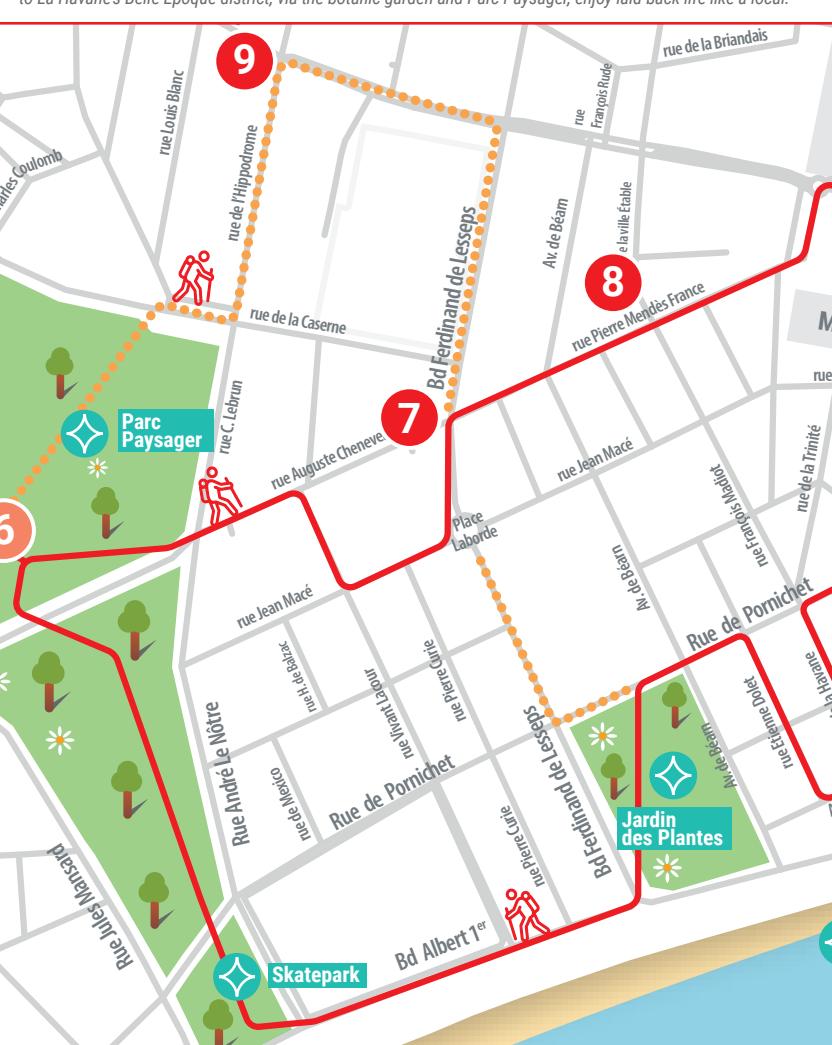


Parcours Front de mer, parcs et jardins Art trail 'Seafront, parks and gardens'

Office de Tourisme,
Base sous-marine
2 h

Entre océan et verdure, ce parcours révèle une facette parfois méconnue de Saint-Nazaire.
Du front de mer au quartier Belle Époque de La Havane, en passant par le Jardin des Plantes et le Parc Paysager, découvrez la douceur de vivre nazairienne.

A blue ocean and rich greenery: this trail reveals a side of Saint-Nazaire that is often overlooked. From the seafront to La Havane's Belle Epoque district, via the botanic garden and Parc Paysager, enjoy laid-back life like a local.



In-Between

Maria Liisa Leonidov x Uuk.kivi, 2023

Inspirée de l'océan tout proche, cette œuvre réalisée par un duo d'artistes-tatoueuses venu d'Estonie, mêle monde sous-marin et culture nipponne.

Inspired by the nearby ocean, this work was created by a pair of tattoo artists from Estonia, combining the underwater world with Japanese culture.

Le pied, le pull-over et le système digestif

Daniel Dewar et Gregory Gicquel, 2021

Proches de la place du Commando, plus ou moins immergées selon les marées, ces sculptures géantes s'élèvent à près de 7 m de haut.

Revealed and covered by each tide, these figures among the rocks stand nearly 7 metres tall (23 feet).

Rêverie détrempee

Makiko Furuchi, 2023

Ici la flore terrestre et maritime se mêle, en laissant apparaître des esprits surnaturels nommés « Yokai ».

Here, plants from land and sea blend together, calling forth supernatural spirits known as 'Yokai'.

Otages

Jules Paressant

Sur le parvis de la Galerie des Franciscains, l'artiste français Jules Paressant rend hommage aux 50 otages fusillés par l'armée allemande à Nantes en 1941.

The French artist Jules Paressant pays tribute to the 50 hostages shot in Nantes by the German army in 1941.



Avant le silence L'ombre et la sentinelle

David de la Mano

Avec ses silhouettes minimalistes, cet artiste espagnol questionne les liens sociaux en jouant sur les formes, les contours et les contrastes.

Using minimalist silhouettes, this Spanish artist questions social links by playing with shapes, outlines and contrasts.



Martin-pêcheur

Artimuse, 2025

Cette sculpture monumentale de 3,5 mètres de haut, réalisée par le duo Artimuse à partir de bois de calettes récupérées, a été installée lors de l'événement « Saint-Nazaire Côté Nature ».

This monumental sculpture of a kingfisher, 3.5 metres tall, was created by the Artimuse duo from recycled wooden crates, installed during the 'Saint-Nazaire Côté Nature' event.



« À Saint-Nazaire, de nos navires nous sommes fiers »

Toqué Frères, 2017

Un bel hommage à la ville transatlantique peint lors de l'événement festif The Bridge par les frères nantais Félix et Marin Toqué.

'In Saint-Nazaire, we are proud of our ships': a beautiful homage to the city by Félix and Martin Toqué, brothers from Nantes.

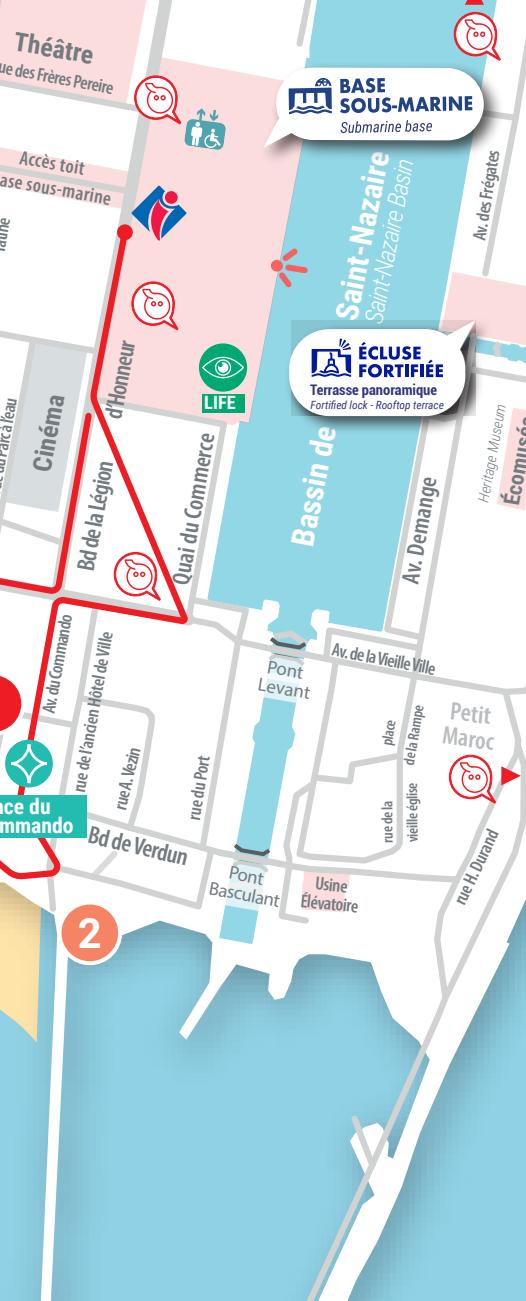


Pyrotechnie

Hugo Capron, 2024

Cette œuvre de l'artiste dijonnais Hugo Capron s'inspire des bouquets grandioses et colorés, évoquant feu d'artifice, fontaine ou floraison.

Inspired by grandiose and colourful bouquets, this work by Dijon artist Hugo Capron evokes fireworks, fountains or blossoms.



LES ESCALES

Œuvre réalisée dans le cadre du festival de musique "Les Escales".
This work was created as part of the music festival 'Les Escales'.

ESTUAIRE
NANTES <-> SAINT-NAZAIRE
LE PAYSAGE, L'ART ET LE FLEUVE

Installation artistique appartenant au parcours «Estuaire Nantes <-> Saint-Nazaire».

This art installation is part of the 'Estuaire Nantes <-> Saint-Nazaire' circuit.

À découvrir

- Peintures murales
Murals
- Sculptures et installations artistiques
Sculptures and artistic installations

Parcours Circuit
Itinéraire bis Alternative circuit

Vignettes Tintin Tintin boards

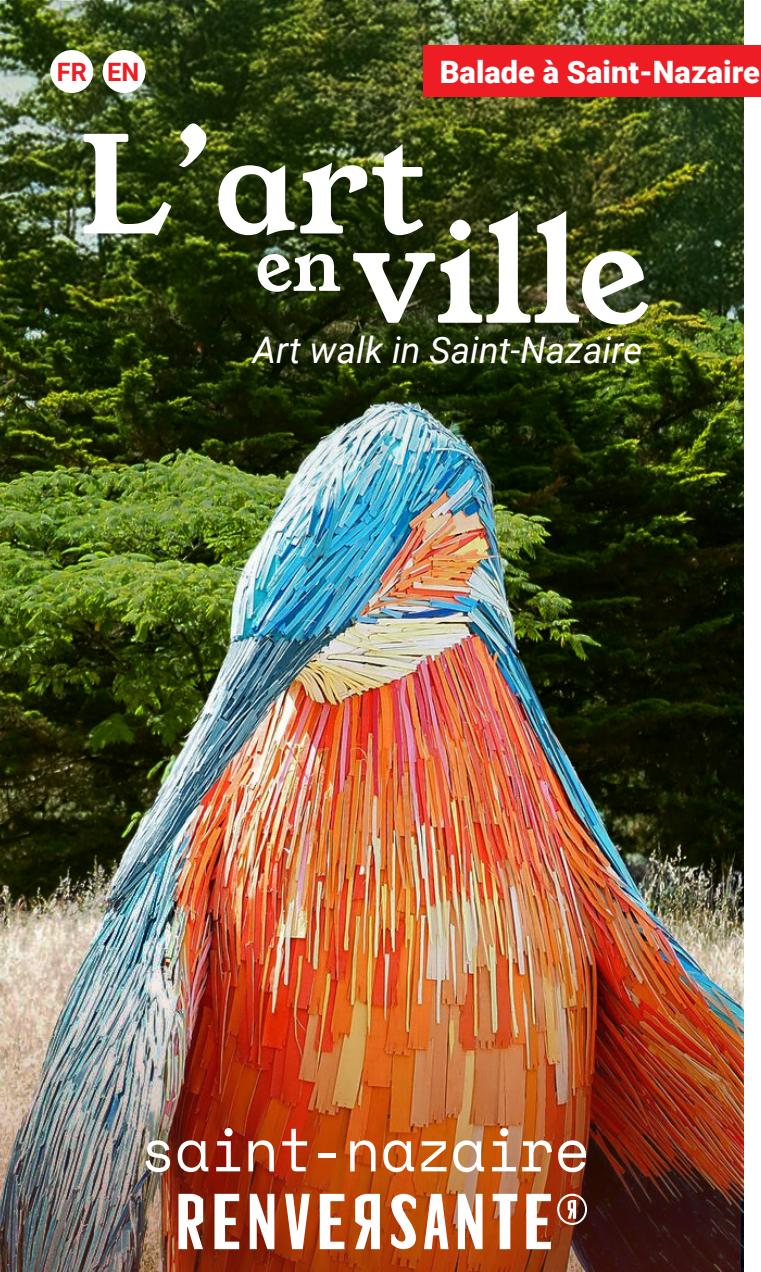
Lieux d'expositions Exhibition sites

Points d'intérêt Places to see

Infos pratiques

- Office de Tourisme Tourist office
- Point de vue Viewpoint
- Ascenseur Elevator
- Zone commerciale Shopping area

50m
N S



À Saint-Nazaire,
prenez l'air, prenez l'art !

In Saint-Nazaire, take in the air - and take in the art!

En déambulant à travers la ville, vous pourrez admirer d'immenses peintures murales et des sculptures réalisées par des artistes du monde entier, visiter des expositions dans des lieux insolites, changer de regard sur l'art contemporain et même chercher des petits personnages bleus créés par un graffeur local.

As you stroll through the city, you can admire giant murals painted by artists from all around the world, visit exhibitions located in unusual places, enjoy modern art from a different perspective and even look for small blue characters created by a local graffiti artist.

Curiosités à découvrir



Les Oides

Artiste local anonyme

Les Oides sont des petits personnages bleus créés par un graffeur local. Plus de 500 d'entre eux sont cachés dans l'agglomération, principalement le long du chemin côtier. À vous de les dénicher !



The Oides are small blue characters created by a local graffiti artist. Over 500 of them are hidden around Saint-Nazaire, mostly along the coastal path.

Pour un aperçu plus exhaustif des œuvres et faciliter votre exploration, une carte interactive est disponible sur saint-nazaire-tourisme.com

To help you get the most from your visit, an interactive map is available on : saint-nazaire-tourisme.uk



Office de Tourisme
+33 (0)2 40 22 40 65 - contact@saint-nazaire-tourisme.com
Base sous-marine, 12 boulevard de la Légion d'Honneur, 44600 Saint-Nazaire

saint-nazaire-tourisme.com

saint-nazaire
RENVERSANTE®

SAIN
TNAZ
RE

VILLES
&
PAYS
PART &
D'HISTOIRE

OFFICES
DE TOURISME
DE FRANCE

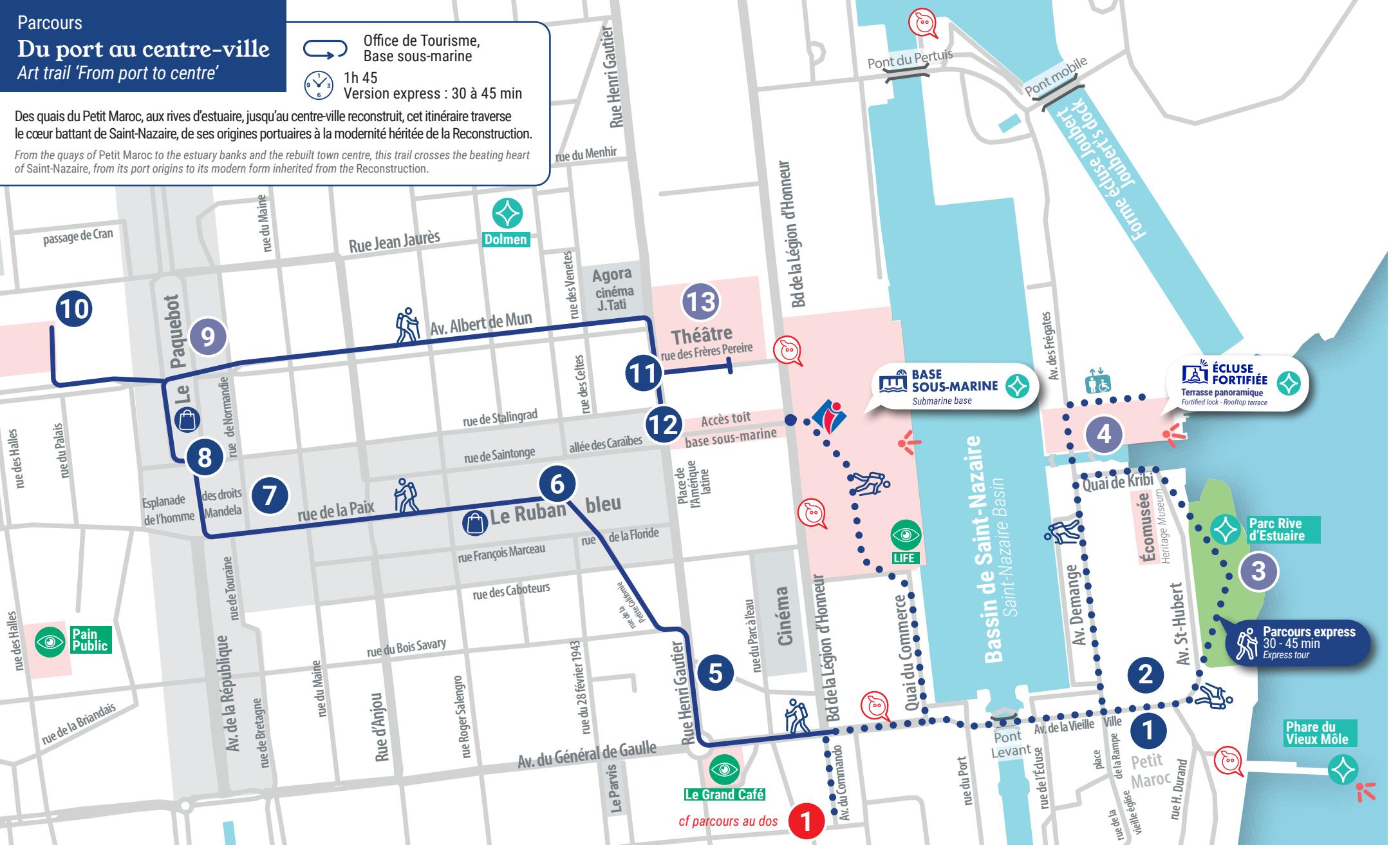
QUALITÉ
TOURISTIQUE
FRANÇAISE

Parcours

Du port au centre-ville Art trail 'From port to centre'

Office de Tourisme,
Base sous-marine
1h 45
Version express : 30 à 45 min

Des quais du Petit Maroc, aux rives d'estuaire, jusqu'au centre-ville reconstruit, cet itinéraire traverse le cœur battant de Saint-Nazaire, de ses origines portuaires à la modernité héritée de la Reconstruction.
From the quays of Petit Maroc to the estuary banks and the rebuilt town centre, this trail crosses the beating heart of Saint-Nazaire, from its port origins to its modern form inherited from the Reconstruction.



Exodus 2 - Ofrenda

Inti - La Robot de Madera, 2015

Pour ces deux peintures murales, le festival « Les Escales » avait convié en 2015 deux graffeurs de Valparaiso au Chili, Inti (à gauche) et La Robot de Madera (à droite).

In 2015, the festival 'Les Escales' invited two graffiti artists from Valparaiso, Inti (left) and La Robot de Madera (right), to create these facing murals.



Jungle

Charquipunk, 2015

Natif de Valparaiso, Charquipunk nous transporte dans l'ambiance de la jungle luxuriante sud-américaine avec ses peintures vives et colorées.

The bright colours of Charquipunk's work evoke the lush jungle of South America.



Monument à l'abolition de l'esclavage

Jean-Claude Mayo, 1989

Sur les vestiges d'un quai, ces longues poutres recourbées évoquent les cales d'un navire, tandis que les personnages symbolisent la lutte contre l'esclavage.

The long curved wooden beams of this monument symbolise the holds of slave ships, while the figures represent the fight against slavery.



Suite de Triangles

Felice Varini, 2007

Œuvre du Suisse Felice Varini, cette anamorphose XXL s'observe depuis un point précis de la terrasse panoramique. Les triangles rouges s'assemblent alors comme par magie !

The work of Swiss artist Felice Varini in Saint-Nazaire can be fully appreciated from one spot only, located on the Roof terrace of the fortified lock.



Serendipity

Ellen Rutt, 2017

L'artiste, originaire de Détroit aux États-Unis, illustre ici sa vision du festival « Les Escales » par une multitude de formes aux teintes variées dansant ensemble.

The artist Ellen Rutt, from Detroit in the USA, illustrates her vision of 'Les Escales' music festival with this mural.



La Boussole

Peint À La Main, 2024

Au cœur du Ruban Bleu, cette boussole colorée rappelle le passé transatlantique de la ville. Réalisée au sol par un collectif d'artiste de street art, elle s'étend sur 700 m².

In the heart of the Ruban Bleu, this colourful compass created by a street art collective pays tribute to the city's transatlantic history.



Envolée sur azur

Julien Colombier, 2025

Acrylique et pastel gras se mêlent pour créer cette peinture murale végétale luxuriante. Sur fond bleu, la jungle colorée de Julien Colombier tapisse deux pignons monumentaux en écho à la nature en ville.

Acrylics and oil pastels blend together to create this bold plant mural. Julien Colombier's colourful jungle motifs cover two monumental gables.



L'aigle

DAleast

Cet artiste chinois installé à Berlin développe un univers graphique autour d'un bestiaire peuplé d'oiseaux majestueux, de baleines immenses, de chevaux...

This Chinese artist based in Berlin unveils a graphic universe inhabited by mythical animals, majestic birds, giant whales and horses...



Totems

Koralie, 2025

Koralie a transformé les 76 poteaux du Paquebot en totems colorés. Répartis en quatre ambiances – Ocre, Terra, Verde et Aqua – ils symbolisent l'harmonie, la diversité et le vivre-ensemble.

Koralie has transformed the 76 posts into colourful totems. They symbolise diversity and living in harmony.



Calligraphie des vagues

Nina De Angelis, 2025

Invitée par l'association Strukture, Nina de Angelis fait surgir sur les murs des vagues noires entre calligraphie et fleurs, évoquant à la fois la mer et le mouvement.

Nina de Angelis has created black waves that jump from the walls, combining calligraphy and flowers, simultaneously evoking the sea and movement.



Unravel

Matt Adnate, 2018

Le visage extraordinairement réaliste de cet enfant aborigène a été créé par l'artiste australien Matt Adnate.

The extraordinarily realistic face of this young aboriginal boy was painted by Matt Adnate.



Fynbos

Nardstar, 2016*

L'artiste sud-africaine Nardstar* originaire de Cape Town, représente ici un jardin de fynbos, une fleur typique d'Afrique du Sud.

Originally from Cape Town, Nardstar depicts a garden of fynbos, typical South African flowers.*

LES ESCALES

Oeuvre réalisée dans le cadre du festival de musique « Les Escales ».

This work was created as part of the music festival 'Les Escales'.

ESTUAIRE

Installation artistique appartenant au parcours «Estuaire Nantes <> Saint-Nazaire».

This art installation is part of the 'Estuaire Nantes <> Saint-Nazaire' circuit.

À découvrir

- Peintures murales
Murals
- Sculptures et installations artistiques
Sculptures and artistic installations
- Parcours Circuit
- Parcours express Express circuit
- Vignettes Tintin
Tintin boards
- Lieux d'expositions
Exhibition sites
- Points d'intérêt places to see

Infos pratiques

- Office de Tourisme
Tourist office
- Point de vue
Viewpoint
- Ascenseur
Elevator
- Zone commerciale
Shopping area

50m



Un pas de côté Just a step away



Contemplación

*Jade Rivera, 2022
83 Boulevard Maupertuis*



Dialogues

*Apolo Torres, 2019
106 Rue d'Anjou*



Peintures murales du quartier Méan-Penhoët

Jinks Kunst

Smartphone en main, explorez ce quartier à travers trois balades numériques et plus de 20 œuvres au pochoir de Jinks Kunst.

Explore the Méan-Penhoët suburb with three digital trails and over 20 stencilled murals by Jinks Kunst.



Peintures murales sur le boulevard Paul Leferme

Artistes divers

Plusieurs graffeurs de toute la région se sont associés pour réaliser ces peintures murales dans le cadre du festival d'art urbain « Bouge ».

These murals reflecting the industrial past of Saint-Nazaire have been created by various artists from the region.



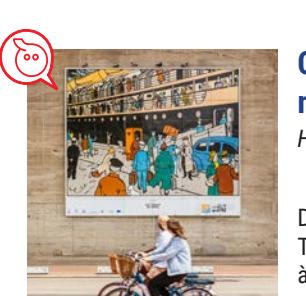
Land-Sketch-Raft

Séverine Hubard, 2023

Sur le parvis de l'école des Beaux-Arts, cette installation se déploie comme une métaphore des études artistiques. Le drapeau est l'œuvre d'un élève de 1^{ère} année, lauréat d'un concours interne.

Located near the Fine Arts School, this art installation seems to rise up like a metaphor for artistic studies.

Dans les pas de Tintin Following in the footsteps of Tintin



Cap sur Saint-Nazaire mille sabords !

Hergé

Dans l'album « Les 7 Boules de Cristal », Tintin, Milou et le Capitaine Haddock sont à la recherche des ravisseurs du Professeur Tournesol et leur enquête les mène à Saint-Nazaire. Six vignettes géantes et une table d'orientation sont à découvrir autour des bassins et à l'entrée de la ville, célébrant la visite des héros de Hergé.

In the comic strip 'The Seven Crystal Balls', Tintin, Snowy and Captain Haddock are looking for the kidnappers of Professor Calculus and their investigations lead them to the harbour. Six large boards and a panoramic map can now be found around the harbour and at the entrance of the city, celebrating the visit of Hergé's characters.