



Explorer Saint-Nazaire

Parcours et visites croisés

C1 C2 C3 C4 Lycée
📖 activité pédagogique
 🗺️ parcours autonome
 🕒 visite autonome

SAINT-NAZAIRE, UNE VILLE PORTUAIRE

Métiers portuaires 📖

Cette proposition permet la découverte de la vie du port de Saint-Nazaire, de ses activités et de ses métiers. À l'Écomusée, les élèves sont sensibilisés à différentes réalités : l'estuaire, les terminaux portuaires, les phares, les balises. L'exploration se poursuit à pied au cœur du port de Saint-Nazaire pour en découvrir les installations (écluses, bassins, capitainerie...), son fonctionnement et les métiers indispensables aux navires.

Publics C2 C3 C4
Effectifs Un groupe classe
Durée de l'action 2 h

Tarification
 Forfait de 50 € par séance (accès à l'Écomusée compris)
 Gratuité pour les établissements primaires de la Ville de Saint-Nazaire



Sur le port il y a... 📖

Se promener sur le port, c'est découvrir des endroits et des histoires. Sur le port il y a des formes arrondies et harmonieuses, une multitude de couleurs dignes d'un arc-en-ciel. Et si nous rajoutions de nouvelles figures et de nouveaux paysages ?

Publics C1 C2
Effectifs Un groupe classe
Durée de l'action 2 h

Tarification
 Forfait de 50 € par séance
 Gratuité pour les établissements maternels de la Ville de Saint-Nazaire



SAINT-NAZAIRE, PORT DE GUERRES

Objets d'histoire : la présence américaine à Saint-Nazaire, 1917-1919 📖

Faire comprendre aux élèves un fait historique : l'entrée en guerre des alliés américains lors de la Première Guerre mondiale à travers le débarquement et le stationnement des troupes américaines à Saint-Nazaire. Les élèves découvrent des objets et des documents patrimoniaux attestant de la présence des soldats et de ses répercussions sur la vie des habitants. Sous forme d'ateliers, ils observent et analysent des photographies de l'armée américaine présente à Saint-Nazaire entre 1917 et 1919.

Publics C3 C4 Lycée
Effectifs Un groupe classe
Durée de l'action 2 h

Tarification
 Forfait de 50 € par classe (accès à l'Écomusée compris)
 Gratuité pour les établissements primaires de la Ville de Saint-Nazaire



L'opération Chariot : des hommes et des valeurs 🗺️

Quartier paisible, le Petit Maroc est le théâtre de violents affrontements durant le raid Chariot de mars 1942. Accompagnés de médiateurs, les élèves découvrent les faits et se prononcent sur les valeurs d'une telle opération. Cette réflexion, individuelle et par groupes, apporte un nouveau regard sur un acte de guerre visant à conquérir la paix.

Publics C4 Lycée
Effectifs Un groupe classe

Tarification 50 € par classe
Durée de l'action 2 h



«Sur les lieux de l'opération Chariot» : un parcours sur site en sept étapes est également accessible en autonomie. Plan et ressources numériques complémentaires sur saint-nazaire-musees.com

SAINT-NAZAIRE, PORT DE GUERRES (suite)



La base sous-marine

Quelles sont les fonctions et le rôle de ce bâtiment pendant la Seconde Guerre mondiale à Saint-Nazaire ? Une déambulation permet de sensibiliser les élèves aux fonctions principales de cet édifice à l'allure massive. Les élèves découvrent son architecture monumentale et sa position stratégique. À l'intérieur du bâtiment, sont évoquées sa construction, sa rue centrale, ses alvéoles et ses ouvertures, ses fonctions à travers le temps. Enfin, sur le toit de la base sous-marine, le groupe approche ses éléments de fortification et de défense et comprend son utilisation aujourd'hui.

Publics C3 C4 Lycée

Effectifs Un groupe classe

Durée de l'action 2 h

Tarifification

Forfait de 50 € par classe

Gratuité pour les établissements primaires de la Ville de Saint-Nazaire



La Seconde Guerre mondiale à Saint-Nazaire, de la base aux collections du musée

Après la visite de la base sous-marine, les élèves étudient des objets et des documents issus des collections de l'Écomusée de Saint-Nazaire. Lors d'ateliers, ils observent, manipulent, décrivent et analysent. Grâce à l'examen d'objets symboliques ou quotidiens et d'affiches, de tracts, de pièces d'identité, de courriers, de journaux, de photographies, collégiens et lycéens réfléchissent sur les forces en présence et les conditions de vie des habitants de la région nazairienne.

Publics C4 Lycée

Effectifs Un groupe classe

Tarifification Forfait de 90 € par classe (accès à l'Écomusée compris)

Durée de l'action 2 h pour la visite de la base sous-marine et 2 h pour les ateliers autour des objets

SAINT-NAZAIRE, VILLE DÉTRUITE, VILLE RECONSTRUITE

« La classe des années 1950 »

Et si une porte magique ouvrait dans l'univers d'une classe des années 1950 ? Lors de cette visite, les élèves découvrent le déroulement d'une journée d'école, s'initient aux méthodes pédagogiques d'antan, exercent des activités tels l'écriture à la plume, les jeux d'écoliers... Cette immersion leur offre une perspective enrichissante sur l'évolution de l'éducation et de la société.

Publics C2 C3 Places limitées

Effectifs Un groupe classe

Durée de l'action 2 h

Tarifification

Forfait de 50 € par classe

Gratuité pour les établissements primaires de la Ville de Saint-Nazaire

Pour les activités pédagogiques

Renseignements, réservation (places limitées)

Pôle patrimoine : 02 51 10 12 06

lucass@saint-nazaire-tourisme.com



« Je vis dans les années 1950 »

Comment vivait-on, enfant, dans les années 1950 ? L'action propose aux élèves de se glisser dans la vie d'un jeune Nazairien d'après-guerre. Habitat moderne intégré dans une ville nouvelle, baby-boom et nouveaux modes de vie, loisirs : une exploration du temps et des lieux de la Reconstruction. Accompagnées ou en autonomie, les classes inscrites bénéficient de 4 séances, à l'Écomusée et dans la ville de Saint-Nazaire.

Publics C2 C3 Places limitées

Effectifs Un groupe classe

Durée de l'action 4 séances de 2 h

Tarifification

Forfait de 170 € par classe

Gratuité pour les établissements primaires de la Ville de Saint-Nazaire

SAINT-NAZAIRE, VILLE DÉTRUITE, VILLE RECONSTRUITE (suite)

Architecte en herbe

Service réservation p.30

En partant de l'Écomusée, les élèves deviennent le temps d'une heure un architecte du patrimoine en herbe. Fiches en main, la mission est d'observer et de relever les détails de l'architecture de la Reconstruction dans le quartier du Petit Maroc.

Publics C3

Effectifs Un groupe classe

Tarifification 3 € / élève (n'inclut pas l'accès et la visite de l'Écomusée)



PARCOURS ARTS URBAINS ET BD

Sur les pas de Tintin

Saint-Nazaire est une des rares villes – ou plutôt un des rares ports – à pouvoir revendiquer le passage de Tintin. Tout un épisode de l'album « Les 7 Boules de Cristal » se passe en effet à Saint-Nazaire, à la recherche du professeur Tournesol qui a été enlevé. Six vignettes géantes extraites de la BD et une table d'orientation thématique jalonnent ce parcours, sur les lieux mêmes des aventures de Tintin...

Publics C3 C4 **Tarifification** Gratuit

Durée de l'action Parcours libre et en autonomie, pas de réservation

L'art en ville

À Saint-Nazaire, l'art est partout ! En déambulant à travers la ville, vous pouvez successivement admirer d'immenses peintures murales réalisées par des artistes du monde entier, visiter des expositions dans des lieux insolites et découvrir des installations d'art contemporain.

Publics C3 C4 Lycée

Durée de l'action Parcours libre et en autonomie, pas de réservation

Tarifification Gratuit

Pour ces parcours, plans et dépliants disponibles sur saint-nazaire-tourisme.com (rubrique « nos brochures ») ou à l'Office de Tourisme



Découvertes combinées

Lulu et la promesse du nouveau monde

Découvrez l'histoire de Lulu le petit cochon, passager du paquebot L'Arche. En route pour l'Amérique dans les pas des émigrants européens ! Un spectacle réalisé par la Compagnie Cavales.

Ce projet est conçu en 3 étapes distinctes :

- une visite à l'Écomusée pour comprendre le paquebot comme vecteur de déplacement des populations au 19^e et au début du 20^e siècle,
- une autre à Escal'Atlantic pour interpréter les espaces à bord des transatlantiques,
- enfin le spectacle dans un salon d'Escal'Atlantic, suivi d'un bord de scène avec l'artiste.

Publics C2 Places limitées **Durée de l'action** Durée de chaque action à l'Écomusée et à Escal'Atlantic (entre décembre et mars) 2 h
Spectacle proposé au salon du port les 19 et 20 mars 2026
Effectifs Un groupe classe
Tarification Forfait de 50 € par classe pour les élèves + 5 euros par élève (spectacle)

Jean, le groom aux 45 boutons dorés

Avec un *kamishibai*, petit théâtre portatif japonais, le comédien Raphaël Magnin se déplace au sein des établissements scolaires. Il raconte le quotidien de Jean, jeune groom à bord d'un paquebot transatlantique. Que d'histoires à raconter ! En préambule, une intervention dans l'école prépare les élèves à mieux connaître l'univers des paquebots de ligne et le rôle de l'équipage.

Publics C2 Places limitées **Tarification** 5 € par élève
Durée de l'action présentation du paquebot, spectacle et bord de scène 1 h 30. janvier 2026

Paquebots et savoir-faire : construction d'aujourd'hui et art de vivre à bord d'hier

Des grands navires transatlantiques construits jusque dans les années 1960 à Saint-Nazaire à la construction navale d'aujourd'hui révélant des savoir-faire d'exception, vous pouvez combiner :

- **La visite guidée des Chantiers de l'Atlantique,**
1 h 30 ou 2 h – Voir p.21
- **La visite libre d'Escal'Atlantic,**
environ 1 h 30 – Voir p.14

Publics C3 C4 Lycée
Effectifs Un groupe classe
Tarification à partir de 14,5 € / élève

Service réservation p. 30



Rouge - Mémoires d'un fleuve», une exclusivité 2025-2026

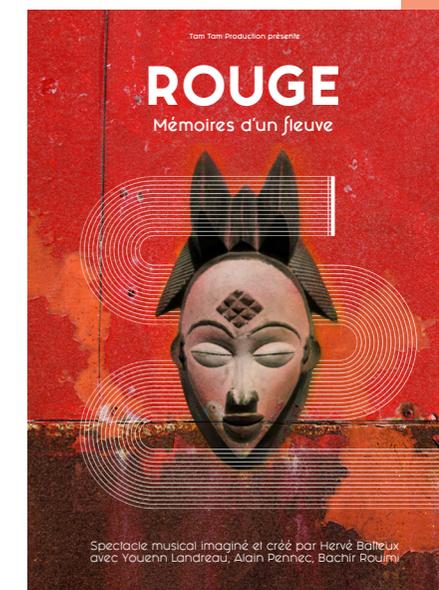
Un voyage musical engagé autour du fleuve, mémoire vivante de rencontres et d'histoires. Là où il rejoint l'océan, le fleuve prend la parole et se souvient de la vie sur ses rives. Mélodies et chansons - inédites ou venues des cultures populaires du monde - portent le récit pour nous faire voyager sur un nuancier d'émotions, du rose de l'enfance au rouge du feu, des luttes et des passions.

Deux temps forts :

- **Octobre ou en novembre 2025 :**
rencontre à l'Écomusée de Saint-Nazaire pour explorer des expressions des luttes et de la solidarité du monde ouvrier à Saint-Nazaire,
- **Jeudi 20 ou vendredi 21 novembre après-midi :**
spectacle au théâtre Jean Bart.

Concert conté, initié, écrit et dit par Hervé Batteux (chant, narration, batterie) avec Youenn Landreau (Chapman stick, cistre, chant), Alain Pennec (accordéon diatonique, flûtes, chant) et Bachir Rouimi (percussions, chant), produit par Tam Tam Production.

Publics C4 Lycée Places limitées **Durée des actions** Écomusée : 1 h 30 à 2 h
Tarification 7 € / élève Spectacle : 1 h 15 + bord de scène



Pour les activités pédagogiques

Renseignement, réservation (places limitées)
Pôle patrimoine : 02 51 10 12 06
lucass@saint-nazaire-tourisme.com

C1 C2 C3 C4 Lycée activité pédagogique parcours autonome visite autonome