



Nous vous invitons à rejoindre une équipe pluridisciplinaire et passionnée !



Saint-Nazaire Agglomération Tourisme réunit une trentaine de métiers au service de ses trois missions : le développement touristique de l'agglomération, la gestion et la valorisation de sites et de lieux de visite, la conservation et la mise en valeur du patrimoine.

Dans ce cadre, **au service du patrimoine, des collections et des visiteurs**, vous exprimerez vos compétences et vos capacités en devenant **stagiaire**

Vos missions



Vous intégrez le pôle patrimoine situé dans les locaux de l'Ecomusée. Le pôle patrimoine, sous la conduite de la responsable, compte une douzaine de salariés. Leurs missions principales ? Conservation des collections, recherche, gestion et valorisation documentaire, action culturelle et pédagogique, conception scénaristique et muséographique.

Sous la supervision de la chargée des fonds patrimoniaux et de la documentation et de la chargée de la conservation des collections, vous participerez à l'étude et à la conservation d'un fonds photographique unique sur Saint-Nazaire et sa région, des années 1930 jusqu'à la Libération.

Missions principales

- Étude du fonds
 - Étude et analyse détaillées du fonds dans le respect des protocoles internes existants et de la méthode élaborée
 - Recherches sourcées sur le fonds afin de renseigner les photographies de façon précise
 - Indexation du fonds dans la base de données Flora Musée selon chartes de saisie
 - Synthèse sur l'étude du fonds et son traitement
 - Participation à sa valorisation : exposition, site web
 - Préparation du dossier pour la commission scientifique régionale d'acquisition
- Numérisation des fonds
 - Scans des items, selon les protocoles en vigueur
- Reconditionnement des fonds
 - Marquage, dépoussiérage et conditionnement des items, selon les préconisations de l'équipe collections.

Mission secondaire

- Participer à la mise en œuvre de la programmation culturelle lors des grands événements comme la Nuit des musées ou les Journées du Patrimoine (accueil, logistique...).

Votre profil et vos points forts



Niveau de formation initiale

- Master dans la gestion de collections, régie des œuvres
Ou
Licence professionnelle dans le domaine de la gestion documentaire, bibliothèque, archives

Savoir

- Connaissance en conservation préventive
- Connaissance de la législation et de la réglementation en matière de Musées de France
- Connaissance des techniques de recherche documentaire et d'inventaire

Savoir-faire

- Savoir analyser
- Aisance rédactionnelle avérée et maîtrise de l'écrit
- Méthodologie d'organisation et de recherche

Savoir-être

- Grande rigueur
- Forte capacité à travailler en équipe
- Disponibilité et sens de l'écoute
- Savoir référer
- Dynamisme

Liaisons hiérarchiques et opérationnelles



Liaisons hiérarchiques

- Sous l'autorité de la responsable de pôle
- La chargée des fonds patrimoniaux et de la documentation
- La chargée de la conservation des collections

Liaisons fonctionnelles

- Avec les équipes du pôle patrimoine

Conditions



- Durée : 6 mois à partir de février-mars 2025 (adaptation possible sur la date de début du stage)
- Temps plein 35 heures par semaine, avec modulations selon besoins
- 2 jours de repos hebdomadaire
- Lieu : Écomusée de Saint-Nazaire
- Gratification légale
- Tickets restaurant (après 3 mois de présence)



Candidature

Lettre de motivation et CV à adresser par email à :
bodina@saint-nazaire-tourisme.com

Saint-Nazaire Agglomération Tourisme est une entreprise spécialisée dans le tourisme et le patrimoine à Saint-Nazaire et en Brière. Elle assure la promotion de la destination **Saint-Nazaire RENVERSANTE**.

Elle gère, conserve et valorise le patrimoine muséal et sensibilise au patrimoine urbain dans le cadre du label Ville d'art et d'histoire.

Elle exploite les sites de visite et marques suivantes : sous-marin Espadon, Escal'Atlantic, Écomusée, EOL - Centre éolien, Office de Tourisme de France®, les visites des Chantiers de l'Atlantique, d'AIRBUS, du Grand port maritime...